

Popbüros Baden-Württemberg
Naststraße 11a
70376 Stuttgart

Pressemitteilung

Telefon 0711-489097-0
Telefax 0711-489097-29

20. Juni 2017

info@bw.popbuero.de
www.popbuero.de

PLAY LIVE FESTIVAL

Die Musiker Feathers & Stones (Folk Rock aus Heilbronn), Finn Lynden (Pop aus Offenburg), Roadstring Army (Country Rock aus Ulm) sowie Schlaraffenlandung (Deutscher PopRap aus Balingen) haben sich beim PLAY LIVE Festival im Stuttgarter LKA Longhorn vor einer Expertenjury in das Förderprogramm gespielt. Damit verbunden besteht die Möglichkeit, beim Southside Festival, Maifeld Derby, Summer Breeze, Jazzopen oder dem Stuttgart Electronic Music Festival (SEMF) 2018 aufzutreten sowie individuelle Angebote im Gesamtwert von über 18.000 Euro wahrzunehmen.

Insgesamt 16 Musiker und Bands aus ganz Baden-Württemberg spielten an zwei Tagen auf zwei Bühnen und begeisterten die rund 600 Besucher. Alle Teilnehmer mussten sich seit der Ausschreibung im Januar bisher durch die Vorauswahl und den Demo-Marathon qualifizieren. Die kompetente Jury, bestehend aus Dana Hoffmann (Musikjournalistin und Medienpädagogin), Dennis Ward (Musiker und Produzent), sowie Elmar Jäger (Veranstalter, DJ und Manager) entschieden aus der Summe des Demo-Marathons und des Live Auftritts beim PLAY LIVE Festival über den Einzug der vier Teilnehmer in das Förderprogramm.

Getreu dem edlen Motto „Miteinander statt Gegeneinander“ arbeiten diese jetzt die nächsten Monate an ihren individuellen Erfordernissen. Unterstützt werden sie dabei von fachkundigen Dozenten und Experten aus der Musikwirtschaft sowie den Popbüros Baden-Württemberg. Live kann man die vier Teilnehmer nochmals Ende Oktober im Europapark Rust und im Dezember beim abschließenden Showcase erleben.

PLAY LIVE ist der landesweite Förderpreis, der professionell auf Musiker und Bands eingeht und seit Jahren erfolgreich in Baden-Württemberg durchgeführt wird. Ziel ist es, die Teilnehmer auf ihrem Weg zum überregionalen Erfolg zu unterstützen. PLAY LIVE bietet den Musikern Auftrittsmöglichkeiten, Feedback von Musikexperten, effektive und faire Förderung sowie Geld- und Sachpreise. Veranstaltet wird PLAY LIVE von den Popbüros Baden-Württemberg mit Unterstützung durch das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg, der Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg, Europapark Rust, Rockshop und bandstuff.de. Hauptmedienpartner ist der SWR DASDING. Weitere Partner sind Centrum Mikado, regioactive.de, Yaez und laut.de sowie die Festivalpartner Southside, Maifeld Derby, SEMF, Summer Breeze und die Jazzopen.

Die Teilnehmer des Förderpreises

Feathers & Stones (Folk Rock aus Heilbronn)



Verschiedene Musikrichtungen, Experimente, neue Songs, mehrstimmige Gesänge, echte Instrumente, handgemacht und eindringlich. Die Texte sind aus dem Leben gegriffen, frontal und echt. Nach langem Aufenthalt im Proberaum steht die Feathers & Stones Besetzung bereit, den nächsten Schritt Richtung Öffentlichkeit zu gehen.

www.feathersandstones.de

Finn Lynden (Pop aus Offenburg)



Finn Lynden galt schon als kleiner Junge als sehr großes Talent. Aufgewachsen in einer Musikerfamilie, ist sein Repertoire an selbst komponierten Songs für seine 19 Jahre bereits beachtlich. Alles nur eine Frage der Zeit... Finn Lynden. www.facebook.com/FinnLynden

Roadstring Army (Country Rock aus Ulm)



Zwei Gitarren, ein Holz saxofon und zwei Stimmen, so rau wie das Kopfsteinpflaster, von dem sie kommen. Als sich die beiden Musiker Konrad und Basti vor knapp vier Jahren in Ulm kennenlernten, war das Kopfsteinpflaster der Innenstadt ihre einzige Bühne. Jahre später und um einige Erfahrungen reicher, kann das ungewöhnliche Cross-Country-Duo auf spannende Live-Sets und eine treue Fanbase blicken. Nichtsdestotrotz ist und bleibt der raue Asphalt auch weiterhin die Bühne der Band und die Quelle für neue Songs. www.facebook.com/Roadstring-Army

Schlaraffenlandung (Deutscher PopRap aus Albstadt)



Große Melodien, ausgecheckte Beats von elektronisch bis akustisch. Fein dosierte Drums und E-Gitarren, inspiriert von Größen wie Coldplay und Twenty One Pilots. Ernster Rap, der die Tiefe nicht scheut und ungeschminkt Geschichten erzählt, die den Alltag eines nachdenklichen Mittzwanzigers prägen. www.schlaraffenlandung.com

Mehr Infos unter www.play-live.de. Für Bildmaterial wenden sie sich bitte an Sarah Stapp (sarah.stapp@region-stuttgart.de) sowie bei weiteren Fragen rund um PLAY LIVE an Pierre Seidel (pierre.seidel@region-stuttgart.de) oder telefonisch unter 0711-489097-0.