

## Pressemitteilung

**13. März 2018**

Popbüros Baden-Württemberg  
c/o Popbüro Region Stuttgart  
Naststraße 11a  
70376 Stuttgart

Telefon 0711-489097-0  
Telefax 0711-489097-29

info@bw.popbuero.de  
www.bw.popbuero.de

### **Kessel Kongress 2018 in Freiburg, Heilbronn und Stuttgart**

**Bereits zum fünften Mal findet der Kessel Kongress rund um die Band- und Medienarbeit an verschiedenen Standorten in Baden-Württemberg statt – dieses Jahr in Freiburg, Heilbronn und Stuttgart.**

Die Popbüros Baden-Württemberg veranstalten mit Unterstützung der Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg (LFK) vom 27.-29. April 2018 den Kessel Kongress. Dieser richtet sich mit seinem vielfältigen Weiterbildungsprogramm hauptsächlich an Musiker, aber auch an Musikmanager und sonstige Musikschaffende und Brancheninteressierte. Mit dem Kessel Kongress bieten die Popbüros Baden-Württemberg in Form von Barcamps einen Einblick in die Themenbreite des Musikbusiness an. Dabei sollen Wissen, praktische Tipps und neue Denkansätze rund um die Band- und Medienarbeit vermittelt und gemeinsam erarbeitet werden. Die Themen werden je nach Bedarf der Teilnehmer aufbereitet.

In diesem Jahr findet der Kessel Kongress, neben Heilbronn und Stuttgart, erstmals auch in Freiburg statt. „Wir freuen uns ganz besonders, endlich einmal an der Dreisam zu sein und insbesondere mit dem neu eingesetzten Popmusik Beauftragten der Stadt - Tilo Buchholz - sowie den Jazz & Rock Schulen Freiburg zu kooperieren“, sagt Projektleiter Pierre Seidel vom Popbüro Region Stuttgart.

Parallel zum Kessel Kongress findet außerdem der öffentliche Demo-Marathon des landesweiten Förderpreises PLAY LIVE statt. Hier bewerten die diesjährigen Juroren Kathrin Stärk (Journalistin), Jean Theodorou (Konzert Veranstalter), und Daniel Konold (Produzent), rund 90 Bands und Künstler anhand ihres Demomaterials und wählen die 16 Teilnehmer für das anschließende PLAY LIVE Festival aus. Dieses findet zweitägig am 09. und 10. Juni im LKA Longhorn in Stuttgart statt. Durch den Demo-Marathon können die Teilnehmer gleich zweifach profitieren: Einerseits erhalten sie professionelles Feedback durch die Experten und können darüber hinaus das interessante Kongressprogramm wahrnehmen. Der Demo-Marathon ist öffentlich.

## Kessel Kongress –Programm

### **Freitag, 27.04. 10-18 Uhr, Haslacher Str. 43, 79115 Freiburg im Breisgau**

10:30 - 13:00 Uhr **Barcamp Musik & Marketing** mit Till Neumann (Chilli Magazin)

14:00 – 15:00 Uhr **Lesung – tba.**

15:00 – 17:30 Uhr **Barcamp Booking DIY** mit Reinhard Buchmann (Jazzhaus Booking)

### **Samstag, 28.04. 10-18 Uhr, Café Wilhelm, Schützenstraße 16, 74072 Heilbronn**

10:30 - 13:00 Uhr **Barcamp Musik & Marketing** mit Maria Hummel (0711.net)

14:00 - 15:00 Uhr **Lesung – tba.**

15:00 - 17:30 Uhr **Barcamp Booking DIY** mit Cristoforo „KriZe“ Marrazzo (Stuttgart Electronic Music Festival)

### **Sonntag, 29.04. 10-18 Uhr, Club Zentral, Hoche Straße 9, 70174 Stuttgart**

10:30 - 13:00 Uhr **Barcamp Musik & Marketing** mit Iris Bernotat (FOCUSION Promotion & Marketing)

14:00 - 15:00 Uhr **Lesung – tba.**

15:00 - 17:30 Uhr **Barcamp Selbst-, Zeit- und Bandmanagement** mit Christine Merkel (SKS Michael Russ)

**PLAY LIVE Demo-Marathon** - Der Demo-Marathon findet an allen Standorten von 10:00 – 18:00 Uhr statt. Es werden rund 90 Demos der Teilnehmer öffentlich angehört, von Experten besprochen und davon insgesamt 16 Teilnehmer für die nächste Runde ausgewählt.

Weitere Informationen sowie die Anmeldung finden Sie unter [www.kessel-kongress.de](http://www.kessel-kongress.de). Der Besuch des Kessel Kongress ist an allen Standorten **kostenlos**. Eine Anmeldung ist allerdings erforderlich. Bei weiteren Fragen steht Ihnen Pierre Seidel vom Popbüro Region Stuttgart gerne zur Verfügung: per E-Mail: [pierre.seidel@region-stuttgart.de](mailto:pierre.seidel@region-stuttgart.de) oder telefonisch unter 0711-489097-0.